

# GEBÄREN: EIN NACHBEREITUNGSKURS FÜR ALLE, DIE SCHON DA SIND!

interaktive Videoinstallation

---

## ANLEITUNG

---

### TECHNISCHE ANFORDERUNGEN:

- ❖ Beamer, Full HD Auflösung mind. 1920x1080
- ❖ Abspielgerät (Empfohlen: PC/Mac)
- ❖ Ausspielmöglichkeit für Ton (Boxen oder Kopfhörer)
- ❖ Wandfläche oder Projektionsfläche (weiß)  
Mindestgröße: ca. 1,80 x 1,80 m  
Maximalgröße: 3,50 x 3,50 m

### RAUM:

- ❖ Der Raum sollte zumindest in Teilen geschlossen und kein Durchgangsort sein.
- ❖ Falls der Raum nicht akustisch abzutrennen ist, empfehlen wir, den Ton über Kopfhörer auszugeben.
- ❖ Vor der Projektionsfläche sollten Sitzmöglichkeiten bereitstehen. Diese können gern unterschiedlichen Sitzpositionen entsprechen, d.h. Teppich bzw. Bodenkissen für Bodensitzende, Stühle/Sessel/Sofas für Menschen, die lieber erhöht sitzen
- ❖ Die Installation ist stets in Begleitung der zugehörigen Flyer von Frl. Wunder AG zu zeigen.

In der Videoinstallation werden verschiedene Gegenstände und Orte im Raum angesprochen, die zur Interaktion einladen. Diese sind wie folgt:

## EINRICHTUNG

- ❖ **SCHRÄNKCHEN:** Schränkchen oder Ablagefläche in der Nähe der Projektionsfläche mit Postkarten und Stiften drauf. (O-Ton: „Stifte, Postkarten und Post ist liegen auf dem Schränkchen unter den Bildern“)
- ❖ **KÜHLSCHRANK:** Kühlschrank mit unterschiedlichen Getränken im Raum und Flaschenöffner (O-Ton: „Guck mal, da drüben, da ist ein Kühlschrank.“)
- ❖ **FENSTER:** Fenster zum Dranschreiben. Alternativ eine Plakatwand, ein Spiegel oder ähnliches. (O-Ton: „... Und schreibst so groß wie du willst, deine Botschaft an dieses Fenster.“)
- ❖ **PINNWAND:** Ort zum Anpinnen der Postkarten, idealerweise eine Pinnwand an oder in der Nähe einer Tür (O-Ton: „Könntest du noch deine Postkarte an die Rückseite der Tür hängen, bevor du gehst?“)
- ❖ **TEXTTAFEL/SCHILD** gut sichtbar platzieren (siehe MATERIAL)

Sollte es nicht möglich sein, die Gegenstände bereitzustellen, gibt es im Anhang Schilder, die benutzt werden können, um die Alternative zu markieren.

## MATERIAL

- ❖ **TEXTTAFEL/SCHILD:** Begrüßungstext inkl. Triggerwarnung und Hinweis zur rechtlichen Situation bei Schwangerschaftsabbrüchen und beim Abstammungsgesetz. (siehe Anhang)
- ❖ Postkarten (blanko) oder Moderationskarten
- ❖ Stifte zum Beschreiben der Postkarten
- ❖ Stifte für Fenster, Flipchart oder ihre Schreibfläche (siehe „Fenster“)
- ❖ Alkoholfreie Getränke
- ❖ Ggf. Sekt zum Ausschenken am Ende der Veranstaltung

- ❖ Informationsmaterial zur rechtlichen Situation von reproduktiver Gerechtigkeit (z.B. zu bestellen über <https://www.gwi-boell.de/de/taxonomy/term/3075/products>)

Im Anhang finden Sie Fotos vom Inneren der ursprünglichen Installation sowie eine Liste der Items. Falls Sie hier weitere Gegenstände entdecken, die ihnen zur atmosphärischen Einstimmung helfen, so dürfen Sie diese gern hinzufügen und passend arrangieren. Bitte fügen Sie nicht eigenmächtig weitere Kulissenelemente hinzu.

#### **ANLAGEN:**

- ❖ **Texttafel zum Aushängen**
- ❖ **Fotos der ursprünglichen Installation**
- ❖ **PDF „Schilder“ für die Markierung der Einrichtung**

# GEBÄREN: EIN NACHBEREITUNGSKURS FÜR ALLE, DIE SCHON DA SIND!

interaktive Videoinstallation

---

## **Triggerwarnung:**

In den folgenden 90 Minuten wird auch über Schwangerschaftsabbrüche, Schmerz- und Gewalterfahrungen gesprochen.

## **Hintergrundinformationen:**

Die Materialentwicklung stammt aus dem Jahr 2022. In der Zwischenzeit haben sich einige rechtliche Grundlagen geändert. Im August 2024 erfolgten mit der Novellierung des „Abstimmungsrechts“ einige lang geforderte Anpassungen. Anfang 2025 wurde über die Entfernung von §218 aus dem Strafgesetzbuch debattiert. Beide Beispiele verweisen, unabhängig von aktuellen Gesetzesanpassungen, auf bevormundende gesellschaftliche Praxen und die Bedeutung feministischer Kämpfe für selbstbestimmte Lebensformen. Sie sind daher weiterhin Bestandteil dieser Arbeit.

Als Teilnehmer\*innen in unserem Nachbereitungskurs seid ihr eingeladen, euren Bedürfnissen entsprechend zu partizipieren. Fühlt euch frei, euch zu bewegen, euch umzuschauen, euch Notizen zu machen und miteinander auszutauschen. Ihr könnt selbstverständlich auch ganz still teilnehmen. Da Bedürfnisse verschieden sind, nehmt bitte aufeinander Rücksicht.

Bitte schaltet eure Handys und auch alle anderen Geräte auf Flugmodus oder aus.

